

Tournee- und Konzertbüro Hans Braun
An der Steige 35 | 73642 Welzheim
Tel: 07182 / 89 01 | Fax: 07182 / 76 77
www.hans-braun.de | info@hans-braun.de



Bühnenanweisung

KATALYN HÜHNERFELD

Programm: „Krone der SchRöpfung“

Diese Bühnenanweisung in zweifacher Ausfertigung ist Bestandteil des Vertrages zwischen Katalyn Hühnerfeld vertreten durch Tournee- und Konzertbüro Hans Braun und dem örtlichen Veranstalter. Sie dient in beiderseitigem Interesse der einwandfreien Durchführung der Veranstaltung.

Ankunftszeit von Katalyn Hühnerfeld (mobil 0177 / 469 52 09): ca. 17:00 Uhr (bei Show-Beginn 20.00 Uhr).

Datum/Ort der Veranstaltung und Kapazität:

Anschrift/Telefon:

Veranstalter / Telefon, Handy und eMail:

Allgemeines / Personal

Ab Ankunft von Katalyn Hühnerfeld (ca. 17:00 Uhr) bis Ende der Show ist es notwendig, dass ein fachkundiger Vertreter des Veranstalters vor Ort ist, der Zugang und Einblick in die Haustechnik hat. Zudem muss der Veranstalter einen Techniker für Licht- und Tontechnik bereitstellen.

Ansprechpartner für Technik / Telefon, Handy und eMail:

Einrichtung der Bühne / Sound Check / Besprechung der Einsätze ca.: 2 Stunden.

Wichtig: Ab Ankunft von Katalyn Hühnerfeld müssen Licht und Ton komplett aufgebaut sein. Bitte im Zuschauerraum die Sitze als Reihenbestuhlung aufbauen.

Ablauf (bei Show-Beginn 20.00 Uhr)

17.00 Uhr Ankunft Katalyn Hühnerfeld

19.00 Uhr Einlass

20.00 Uhr Show-Beginn

ca. 20.50 Uhr Pause ca. 20 Minuten

ca. 22.10 Uhr Show-Ende

Während der Veranstaltung dürfen im Saal keine Getränke ausgetrenkt oder Essen ausgegeben werden.

Bühne

- Spielfläche mind. 4 x 3 m. Der Bühnenhintergrund muss schwarz abgehängt sein
- Barhocker (vom Zuschauerraum aus: links auf der Bühne)
- Tisch, Mindestgröße: 1,10m x 0,90m (vom Zuschauerraum aus: rechts auf der Bühne)

Technik

- Gesangs-Mikrofon plus Ständer mit Galgen
- Zusätzliches Mikrofon auf Ständer zum Abnehmen von E-Ukulele Verstärker (wird mitgebracht)
- Tonanlage für Headset (wird mitgebracht - XLR), Verstärker akustische Ukulele (wird mitgebracht - große Klinke), Einspieler von CD oder Stick
- Monitorbox auf der Bühne
- Klinkenkabel von Tonanlage zum Verstärker auf der Bühne / evtl. über DI-Box (wird mitgebracht)

Licht

Drei Grundlicht-Einstellungen:

1. Barhocker beleuchtet (warme Stimmung / orange), Vorhang hinten grün angeleuchtet
2. Mitte rund ausgeleuchtet (warme Stimmung / neutral), Vorhang hinten rot angeleuchtet
3. Tisch beleuchtet (warme Stimmung / neutral), Vorhang hinten blau angeleuchtet

Einsatz von Diskokugel (wenn vorhanden)

Einsätze während der Vorstellung

- Mehrere BLACK OUT auf Stichwort
- Mehrere Toneinspieler auf Stichwort
- Wechsel zwischen den drei Grundstimmungen
- Ablauf wird mitgebracht

Garderobe

Die saubere, der Witterung entsprechend beheizte Garderobe sollte 2 Personen Platz bieten, ausreichend beleuchtet sein und folgendes enthalten: Fließend Warm- und Kaltwasser, ausreichend Sitzgelegenheiten, Tisch, Spiegel, Kleiderständer und Stromanschluss (Schuko).

Catering

Brötchen (Käse) und/ oder Brezel, gerne Obst sowie z.B. Saft, Tee, alkoholfreies Bier, kein Kaffee.
Vor dem Auftritt stellt der Veranstalter eine warme Mahlzeit für 1 Person oder akzeptiert nach Absprache eine Essenspauschale von 20,- €.

Die Einhaltung der Bühnenanweisung wird seitens des Veranstalters gewährleistet.

Ort, Datum

Unterschrift des Veranstalters
